

研

經

室

集

擘經室續集卷五

文選樓詩存第十二

癸未

男福注

道光癸未正月廿日余六十歲生辰時督兩廣兼攝巡撫印撫署東園竹樹茂密虛無人蹟避客竹中煮茶竟日卽昔在廣西作一日隱詩意也畫竹林茶隱圖小照自題一律

萬竿修竹一茶龕試寫深林小隱圖豈得常閒如圃老偶然兼住亦廬吾傳神入畫青垂眼攬鏡開奩白滿鬚二十餘年持使節誰知披卷是迂儒

福兒汲得學士泉煮茗作詩因再題竹林茶隱

圖中

酒中有至樂恨我絕不諳近歲作茶隱聊以當沈酣

禹山到鹹海已是珠江南怕汲斜水斜

元和志邪階水今名階水

出縣東百三十里太平寰宇記南齊時有邪階縣後改爲正階縣廣東通志山川畧邪階水出始興縣東南邪階山水有別源曰巢頭重嶺矜

龍奔端相屬祖源雙注合爲一川戒酌貪泉貪東廣

通志山川畧石門水一名貪泉出縣西三十里平地卽晉廣州刺史吳隱之飲水賦詩處忽聞學

士泉輕與雲相涵

廣東通志學士泉在番禺縣北七里明天順中學士黃諫謫廣州品

其井水爲嶺南第一福汲取稱之滴墨辨真偽此泉

山泉輕於井泉此泉又輕於山泉滴墨辨真偽貯白磁碗中蘸墨滴入墨沈而不散以試他泉則浮散者多矣符調得一擔松柴與石

礪煮試來吾男茗投龍井葉咀味清且甘諸孫與杯

勺可抵飴弄含七椀喫不得賒飲可及三

耶律楚材詩云盧仝

七碗詩難得論

先生非醉吟

白太傅集有醉吟先生傳大人性不善飲而生

老三歐夢亦除辰與白公同日故癸亥撫浙時有正月廿日四十年辰避客往海塘用白香山四十歲白髮詩韻詩一首

隱几何醺醺此時竹林下蝶化羅浮蠶

癸未四月佳閱江樓閱肇慶八營官兵

露角叱仙羊觸石成一峽西江千派來受此兩山夾

連舟穿峽行遮眼峰疊疊雙塔指高要

平聲佳氣滿城

蝶登此閱江樓輕帆卸雲葉

茲樓夫何如四樓合爲一南挹端江清北列星巖七

東海多曙霞西巖隔紅日雨捲重簾來雲穿衆窗出

卽此是崧臺况已隣石室

廣東通志山川畧云石室在高要縣北五里南北二

門名爲崧臺按石室山唐天寶六年改爲崧臺山爲七星之一卽定山也

曉出崧臺郊八營勒嚴陣列燾五色翻中權鼓角振

勢湧秋潮來聲雄午雷震百粵控東西兵力重此郡

練彼膽與心道在使之奮

奮勇復選材翌日如臨敵雲中圭頂山

肇慶府志白沙岡卽今所

稱龜頂山在高要縣西八里秀拔高聳

視彼若堅壁分路競先登騰躍

攻且擊時平無戰爭將士少閱歷何以身先之勤習

比運籌

大人新諭督標八營將弁於常操之外在圭頂山下又練奮勇一陣不須量度地勢到處

可宜能合時變動專以上便爲先

樓居夕頗暇五宿在端州憑闌弄江月四山涼若秋  
豈徒閱軍實兼以成清遊興來慙自樂遠慮還多憂  
綢繆語諸將又放出峽舟

宿閱江樓

正當山水奔騰處更有高樓抵浪回初夏暑風出羊  
峽三更皓月滿崧臺行隨石磴層層轉臥使簾窗面  
面開爲惜珠江太繁俗海珠樓上有誰來

廣州靖海門外珠江

中流海珠崧臺激流特起上有樓閣甚雄麗

羚羊峽東卽端溪研洞今有水不令開鑿

五羊仙人來何處必從此峽騎羊去萬羊化石埋紫

雲石角無痕著巖樹端州研匠巧如神水洞磨刀久  
迷路詩硯皆無迹可尋非仙那得知其故

福兒隨來端州住閱江樓數日呈詩文一卷題

題其卷首

西樓行吟南樓坐東樓晚飯北樓臥一家終日住樓

臺微之詩少香山和獺兒隨我弄筆來我豈長公爾

非過

坡公年表紹聖元年坡公在當塗縣謫授寧遠軍節度副使惠州安置獨與幼子過八月度庾

嶺十月到惠州

漫將小集學斜川

宋史蘇過傳過家穎昌營湖陰水竹

高居合江樓

喜得溪山助吟課惜爾兄

數畝名曰小斜川自號斜川居士有斜川集十卷  
弟皆未來縱有詩情遠難作試將此卷寫與之方識

端州此樓大

此樓高借石磯分東西南北四樓四角又有地樓合通爲一大樓與滕王閣黃

鶴樓岳陽樓合江樓

題成推研笑滄浪  
嚴滄浪論詩云盛唐諸人

唯在興起矜羊挂角無迹可求透徹玲瓏不可湊泊

峽口羚羊挂雲破

廣州城西荔支灣荔林夾岸白蓮滿塘卽南漢

昌華舊苑也諸兒遊此折荔歸來題圖一首

海珠臺外珠江灣夾岸萬樹荔子丹偶然小艇撥荷

去綠杉野屋圍闌干紅雲低壓白蓮水論園買夏邀

人看劊枝不用縱猿摘

蘇詩食荔枝引云惠州太守東堂嗣故相陳文惠公堂下

有公手植荔枝一株郡人謂之將軍樹其高不可致者縱猿取之

歸來勸我還飽餐

是時積雨淨暑氣甘漿迸齒尤清寒黃蕉白藕且相



避案前堆滿玻璃盤綠苞倒挂小香鳳

廣東通志挂綠荔枝紅壳上

有綠一線或在肩或在腹以增城沙貝所產爲上按

粵東春翠羽小鳥俗名倒挂鳥卽所謂桐花鳳也此

蓋以鳥喻之耳冰珠探出鮫宮丸

廣東通志疑冰子日中照之內外洞徹核在內半明

半滅亦名

水晶球 蓮枝帶葉插簾戶譬在林下垂團樂新圖

一幅寫幽淨我亦著眼生喜歡何時我可棹船去清

遊歎息何其難

五月廿七日內子生辰復避客獨遊荔支灣憩

擘荔亭歸示福祐孔厚卽用前寒韻加刪韻

按時猶未有唐荔園之名

荔園之名

荔支灣中水幾灣荔支仙成十萬丹我獨棹船出江

關穿林拂葉來河干羊城六度荔子殷昌華故苑今  
纔看赤霞絳雪何爛斑就樹頗有遊人餐柴門草閣  
見青山雨餘五月江深寒野塘荷氣清如簡白齒蒼  
搖翡翠盤亭林靜寂泉幽潺況有黑葉垂晶丸皆荔支名  
夏遊得隱荔樹間春遊竹裏吟檀欒歸來寫詩自解  
顏爲此枉駕真古歡大人自注文選古詩十九首  
良人惟古歡枉駕惠前綬若  
非避客來偷閒爾亦歎我清遊難

堂院中用竹木架成平臺與簷齊爲夏夕趁涼  
之所秋卽拆之

偶用杉爲架還將竹作移平鋪杉白板密縛竹青皮

梯曲巡簷起欄疎借柱支檐低登易及柱近倚何危  
向晚追涼去看霞啜茗時藤牀圍茉莉蠟炷護玻璃  
判事猶披牘餘閒合詠詩星河天湛湛海月夜遲遲  
小有樓臺趣兼於筆硯宜好從尋樂處聊以養吾衰

道光癸未狀元爲廣東吳川林召棠報至粵越  
華粵秀兩書院院長同稱喜復用三元詩韻一

首

文運三元西粵開幾年連向粵東來七千里外頻開

喜八十年中間出才嶺海番禺承舊第

乾隆四年狀元莊滋圖先

生爲番禺縣籍吳川水月起高臺

吳川有水月臺

諸君說我多桃李

五管春風見六回

近科瓊山探花張岳崧南海探花羅文俊歸善會元呂龍光廣西三

元陳繼昌及今吳川狀元林召棠皆大人門生所取之士也

道光辛巳

恩科兼攝廣東巡撫監臨事和德文莊公乾隆庚寅

監臨試院中舊扁詩韻題甲子浙闈試院煎茶

詩卷中

珠江試院藥洲旁又看茶煎第一綱

大人甲子在浙監臨

鄉試與潘芝軒盧南石兩主試偕和試院煎茶詩是科多得人今提調雷瓊道費公丙章卽是

科貢士也

三榜連元期兩省

前科西省三元陳繼昌出大人門生門下

傳登第喜同堂

大人已酉出文莊公門生門下辛巳廣東主試陳殿撰沆傳編

修綬又皆出大人門生  
門下上溯文莊爲五傳清風滿座隔簾影明月

照人聞茗香一十八年成老輩放闈還到少年

場

右詩爲辛巳秋作刻集時刪去詩中三榜連

元本指陳三元也乃廣東辛巳得解元周燧

壬午得會元呂龍光癸未得狀元林召棠說

者以三榜連元竟真兩省如期先爲之兆而

此三元亦皆出門生門下兩省科名洵爲盛

事福爰請補錄於此

督署西堂木棉

絳綃高向半天垂十丈難攀最上枝

木棉名攀枝花

因在堂

西宜夕照若生嶺北更多詩清陰勿翦百年後濃色

常留三月時有此紅雲能捧日牡丹那得染臙脂嶺南

無牡丹盆烘者有之

題海印閣

廣東通志海印閣在城東南沙洲明萬厯中建今之新閣蓋沿舊名之也

誠齋權使

達三

新構高閣正當海印石

粵中見聞

海印瀝石也半出波際上有京觀樓雉堞四周與海珠浮邱相望隱隱若三台象焉之

北可以遠眺因名之曰海印閣書其扁

珠江雨後復炎蒸傑閣初成快共登窗納白雲山一角帆收黃浦浪千層頓除豪氣涼停扇爲看禪光暮

卻銜高倚闌干提海印蓮花池外問南能

不浪舟小坐

節署二堂之東定靜堂之南有軒五楹南北做窗修狹似船故舊名

此如

莫訝牽船上岸居絕無波浪一舟虛夾窗全借蕉榕  
竹攤几惟留筆研書靜坐豈能忘世慮清吟方算是  
公餘若將綠影當秋水比似珠湖可得如

坡公謂嶺南涼天佳月卽中秋不以日月爲斷  
癸未中秋天涼月佳續其句成一律

涼天佳月卽中秋况到中秋宿雨收清露滿城涼滿  
樹海光當面月當樓得閒心氣如雲淡向老年華似

水流風景安恬波浪靜使君原是泛虛舟

楊桃

楊桃一名五棱子色黃有五棱八月熟時其味似合橄攪與蔗而共嚼之未熟則但

酸澀可代橄攪入茶且能解瘴

荔支生嶺南漢唐名已大味豔性復炎尤物豈無害  
誰知五棱桃清妙竟爲最試告知味人味在酸甜外

重九夜過端州

雨後秋風尙未涼半輪斜月認重陽濃濃雲氣瀼瀼  
露到處山田晚稻香

過平樂

凍雨洗截壁殘雷殷遠山時當九秋後人在萬峯間



晚稻已再熟溪漁偏獨閒喜看民氣靜餘意慰諸蠻

廣西通志譙蠻傳云平樂獠散處林麓貯粟巖竇男女服飾與桂林獠同

癸未秋閱兵粵西道出灘江

灘江爽氣照秋開閒倚篷窗暮色催日影倒騰峯頂  
去晚涼平貼水邊來野漁舟小藏巖洞古堠烟清護  
石臺且向萬山深處宿夢隨殘月四更回

陽朔舟中

桂林陽朔峰千萬萬石林中水瀉灘

灘漢書地理志作離蒼梧郡注

云有離水開零陵郡零陵下注云離水東南至廣信入鬱林行九百八十里

石架琅玕立

不律  
翠吹參差美人濃點青螺黛學士驚題

碧落碑

唐國史補絳州有碑篆字與古文不同李陽冰見而寢處其下數日不能去碑上有碧落

二字人謂之碧落碑廣川書跋云李漢謂此碧落觀也故以爲名

削盡坡陀不依傍

亂生頭角分高卑遍求異地絕此景幻出尋常非所思畫與未遊人共看是何邱壑太離奇

### 清灘石壁圖歌

府江

九域志蒼梧有桂江一統志云一名府江卽大灘水也

陽朔大石

汎

陽朔縣名廣西志大礫汎上至黃蹄塘十里下至黃埠塘十里

下二里許

有畫山載在通志截壁約高三十丈寬如之

其西面平直如削可中懸繩淡黃色上有青綠痕天然如畫家皴法具巒頭層疊之形目

不明者見之以爲真山不知其平直也明目者見之以爲摩天巨幅之畫也因在畫旁書清灘石壁圖五大字

五字長二丈餘舟中視之猶嫌其小

又寫

道光三年阮元題七字刻於石直是上古巨

圖今始題款矣

天成半壁丹青畫幡然高向青天挂上古何人善畫山似與關荆門名派此派渾同後世皴造物翻師唐宋人認作名山反如假審爲古繪竟成真縱橫量去成千尺五丁直削平無迹古絹依稀染淡黃巒頭重疊分青碧清灘一曲繞山流來往何人不舉頭六年

大人自丁丑冬制久識奇峰面五度丁丑秋大人任兩湖總督往湖

兩粵迄今六年矣衡州道次奉旨調補

兩廣總督即赴新任遂取道全州入廣西界到廣東

路經陽朔一次戊寅十一月往廣西查辦藩司富綸

案并聞兵經過陽朔一次庚辰七月往廣西查辦灌

陽會匪案往回經過陽朔二次今年九月往廣西閱

兵由平樂到桂林經過陽朔一次取道柳州南寧潯

梧回廣東來乘讀畫舟石渠寶繪幾千卷天上雲烟

前後五度乾隆五十六年大人在南書房修纂

曾過眼內府各書畫爲石渠寶笈先後賜趙

孟頫無量壽佛元人戲嬰圖漢書地理志

宋人貨郎圖等名跡亦甚多零陵下注云

陽海山湘水所出按灑水亦出零陵此湘南謂湘水

之南韓昌黎詩蒼蒼森八桂茲地在湘南是也漢志

長沙國有湘南縣在衡見此山眼福如今還不淺山

山西北與此湘南異

旁刻石壁窠書鑒賞標題始自吾後人來看道光款

傳出清灘石壁圖

題崑崙關策騎圖

巡過龍賓

龍州賓州也龍州卽今之柳州柳城縣

又入崑

州名卽今南寧府城秦桂

林邵唐書地理志邕州本南潯州

畫將秋色代初冬一關路阻分雄

鎮百里陰森盡古松頗有雲山宜策騎久無夜宴似

征儂時平正恐軍心惰注目西南十萬峯

邕州西南卽廣東欽

州之西北西有十萬大山接交阯界

藤鼓

藤爲明韓襄毅平大藤峽賊時所斷截中空

冒爲鼓在肇慶府鼓樓至今以爲更漏之鼓

鼓長五尺圍丈五尺或當時不止一鼓今惟

此存耳

武仙

大人自注峽在廣西潯州府武宣縣即唐武仙縣

歷千載乃產此巨藤

峽夾右江水

三國朝胡南藩潯州左右江考云粵有北日右江右江之源

一日融江一日龍江

一藤橫可緇晝沈夜浮渡

潯州府志

大藤峽岸有藤大十圍橫生過江日沈水底夜浮水面渡賊而南以通龍山入寨

妖由亂人

與誰其斷藤者桓桓韓中丞斷藤復段截造鼓示創

懲中空冒以革圍量丈五繩繫以老犛血十里聞鼙

鼙皐陶不用木

考工記韓人為皐陶鄰司農云皐陶鼓木

坐令鼙弗勝陽

明來駐節應歎見未曾軍門復東徒

大人自注總督初駐廣西梧州

遷廣東肇慶  
今又駐廣州  
鼓在端州仍誰樓數百載聲壓峽九

層大人自注峽內江鼉響與答山魅應且憎我今過

潯南斷藤峽在縣南三十里訪峽由思陵山在峽之西南猺明

嶺海滌若赤雅云猺名叢客古入蠻之種以南窮極

王之後以大戎奇功尚帝少女封于南山種落

繁衍又云居思娥隱貴縣南七十里居思岩

府志云獠女黑齒黥面而纒額爲花草蛾蝶

之狀嫁則自荷傘戒徒聚族數十人送之

狠人者亦古槃瓠之苗裔粵西諸郡處處有之潯州

狠自宏治間因大藤諸峽亂從黔中調來征剿峽中

遂成赤雅云雕題高髻狀若猓獬散居莽中不室

焉狽而處飢拾橡薯射狐掘鼠蠶蠅蟻蜂甘生如

薺卉衣鳥言重譯四姓於外曰狙獠大人自注撞仄

其風罔間意莊子所謂狙公云獠聲山民有此數

種不皆獠也今獠頗馴有盜匿獠中者獠縛獻焉福

案赤雅云冬編鷺毛夏衣天葉持飯掬水以禦飢渴

緝茅索綯伐木架楹人棲其上牛羊大豕  
畜其下謂之麻闕子長取婦別闕而居 與民不犯

凌峽中無伏莽野燒宵如鐙士民耕古寨有產亦可

恒裏鹽 柳子厚柳州詩青箬裏鹽歸洞客 與賣桂 大人自注猺中產桂名猺桂 此

外非所能東歸過舊府復訪此鼓徵天所郡樓上諸

將同來登

治平聲更和淵淵江水澄

粵西

四千里路粵西還祇過東邊一半山 大人自注粵西幅賴周五千餘

里總督祇襲職土司小封建 大人自注四十六土司官皆世襲有秋青時者

有韓雍王守仁時者射生巖峒古夷蠻鎮兵脛走鉛爲瓦 大人自注

孽經室續集卷五 十一 四集



兵之練捷足者以一斤  
錫婦肩傭銀作鑊  
大人自注

路爲二瓦分縛兩脛  
錫婦人  
大人自注

能負  
重富不甚饒貧不餓  
乞兒少見路途間  
大人自注

數錢一斤行數千里祇見乞  
兒三四人較數年前大不同

### 由粵西入粵東

每悵官居少靜綠難將清興寄林泉  
卽今山水朝朝

換權作園池處處遷  
終日小輿看竹坐  
幾回虛枕壓

溪眠一邱一壑如相傲  
可是珠湖射鴨船  
孟郊詩不

射鴨無是非大人四十歲時曾畫珠湖  
射鴨小照珠湖分詠詩內有射鴨船

### 將由肇慶往雷州至新興河頭水最清淺

沙朔石白淨潺湲一尺餘  
波路百灣水性本清休咄

怪客情相賞，卽高閒行吟，有興方成句，坐臥何時不  
對山寒雨會須添淺漲，虛舟我復海邊還。

由高州望欽州書示兒輩

海角天涯

輿地紀勝云：海角亭在廣州合浦縣元范  
村，有海角亭記。天涯亭在欽州東門北畔。

臨水宋陶弼有  
登天涯亭詩

望可哀古賢多少不能回七千里外

櫬曾返

大人撰先曾祖行狀：乾隆初，太府君任廣東  
欽州營遊擊，病足二十四年十月十六日卒。

于任所櫬歸自欽  
州入揚州城治喪

六十年餘孫竟來

乾隆二十四年  
至今道光三年

爲六十年

家計百年自清白

國恩五世受栽培

先曾祖以三品官封贈二代大  
人以一品官封贈三代兼蔭子後

人有慶先人德文武科名豈易哉

過電白溫泉題僧壁二律

山光橫電白

隋書地理志高涼郡電白下注云梁置電白郡平陳郡廢又有海昌郡廢入焉

地脈出溫泉

廣東輿圖云熱水山在縣西三十里下有泉湧出熱如鼎沸粵中見聞云熱水

山上有石牀長二丈餘廣七尺刻一水自功德上池浴沂石三字浴溫泉畢多臥其上

常淨圓大牙

大牙塘汎屬陽江鎮今再到大人自注泉在

又三年

庚辰十一月大人自廣州由陽江巡視高廉雷瓊時曾經此于今三年矣庚辰有國服

故無 僧說天台寺

浙江天台山萬年寺也 遙遙省舊緣

僧習鴻云嘉慶初曾見余于天台僧又曾到五臺峩嶠見雪

此間大雪節花放小桃枝況有溫泉氣渾如春暖時

昔僧曾白脚踏雪上峩嶠我亦憶殘臘冷泉亭外詩

大人庚申辛酉兩年臘月在  
浙有入靈隱祈雪遇雪詩

雷州道中

海南長至似中秋氣暖風清雲霧收  
西海夕陽東海

月

大人自注  
碭洲吳川爲  
東海圍洲夕陽爲西海

中間一道是雷州

題頤道堂詩集卷首

及門陳雲伯

文述

宰江都多惠政開伊婁河

建彩虹橋以便民又監濬儀徵運河癸未夏

江水爲菑拯卹更力頌聲遠聞旋丁外艱去

官與吾乙丑年在浙賑菑丁憂相似也偶閱

其集中過文選樓詩有我是春風舊桃李種

花還得傍門牆之句續成一律題之

種花還得傍門牆滿縣春風憶故鄉  
隸駕一橋同召伯水通兩邑勝河陽  
拊災似我昔巡浙奉諱如君今  
去揚江北部民留不住門前桃李卽甘棠

雨脚

斷虹消盡薄雲遮雲外穿來日脚斜  
向晚欲晴晴未得又飛雨脚不成霞

擘經室續集卷六

文選樓詩存第十三

甲申

男福注

省城詩社之詩有刻本見獵心喜擬作二首紅

梅驛探梅十三元韻

消息梅花又幾番半關驛路認開元

聖朝丹荔無飛騎此地紅林有舊根十月早濃銷嶺  
色一枝遙寄夕陽痕九齡祭使曾停頓無復鴉音萃  
墓門

羊城鐙市九青韻

海鼉雲鳳巧瓏玲歸德門前列彩屏市火蠻貊餘物

力豐年羊穗復仙靈

前年火災洋市甚損今年復盛年穀亦豐

月能徹夜

春先滿人似探花馬未停見說瀛洲雙客到書窗更

有萬鎗青

時狀元林名棠探花羅文俊皆歸里

### 西齋

督署西南隅有老屋五楹時虞其傾然稍措之擇其中二間埽除之尙可坐也於是名之曰西齋齋之北植四柳樹又牆北牆東皆有老榕橫廕數丈百餘年物也齋南地廣七丈輪八丈右有二楮樹相倚而生而交相讓所謂讓木者非歟讓木南築甃臺高三尺方丈

許花晨月夕頗可坐臺南一畝地盡種菊臺  
之東南又築一臺高二尺方二丈此臺與樹  
遠無翳更得月矣舊牆相圍不加粉飾自有  
蘿薜纏之牆之內以竹爲籬使露葵扁豆牽  
牛子施之臺東北之隙地多紫薇桂荔槿蕉  
之屬西廊外又有地二畝許結一小亭亭  
南有小井周植弱柳十數株柳下皆爲田以  
種雜蔬早韭晚菘紫茄赤莧之屬頗供剪摘  
偶于暇時過此課花看月煮茶烹蔬頗清靜  
矣惟不能酒耳



古人洛園詩花竹秀而野惟野乃有情繁麗胡爲者

西齋本老屋撐拄此頽厦薛荔上綠牆榕楮低遮瓦

墾治數畝田所妙在聊且端溪七研山名向星巖假

福以端溪大研石七由立爲小山題曰小七星巖並  
識曰此七石皆自端溪研洞外來洞外之石爲研則

粗立爲列巖以肖端州之星  
巖令老研工刻于第七石蔬學老圃鉏籬似村農

社色宜秋菊淡香可茉莉治公餘看灌園井汲畦水

瀉行厨有真味采摘供菜把我本不能酒一飯却杯

爭我不解絲竹花木亦陶寫埽逕暑氣清門靜設行

馬石壺注甘泉新茶注苦櫃有茶坑研石福鑿爲茶  
壺茶本作茶尔正曰茶

苦檜觀槿朝日升折葵夕露下晚來待明月鐙燭涼欲

施雖非杜曲閒差比平泉雅樂志詎在多安寄足瀟

灑

唐荔園

紅塵笑罷宴紅雲二百餘載荔子繁十國祇知漢花  
陽晚唐誰憶咸通園咸通嶺南鄭節度風流曾見詩

人言

文苑英華曹松南海陪鄭司空遊荔園詩云荔

支時節出旌旆南國名園盡興遊亂結羅紋照

襟袖別含瓊露爽咽喉葉中新火欺寒食樹上丹

砂勝錦州他日爲霖不將去也須圖畫取風流

曹

松陪遊老文筆丹砂濕濕霞軒軒前此英詞接扶荔

曲江一賦傳開元

張曲江集

有荔支賦荔香曲破妃子去貢騎

不復馳中原後此年年荔支熟那堪屈指巢與温

巢黃

朱

溫桑田有改荔枝在隱巖得地皆唐恩茉莉不强壯

丹勝

清異錄南漢每見北人盛誇嶺海之強世宗遣使入嶺館接者遺以茉莉文其名曰小南強後

銀而縛到洛陽見牡丹大駭有縉紳謂之曰此名大北勝

昌華廢苑成荒村方今

承平嶺海盛夷實十倍唐崑崙

舊唐書林邑傳林邑國在交州南千餘里

自林邑以南皆卷髮黑身通號爲崑崙玉海王方慶都督廣州廣州南海舊有崑崙舶市外區珠琲秋豪

無所

貢獻屏絕尤物賤百蠻共仰

朝廷尊節使公餘但緩帶荔灣一任開園垣士民競

赴半塘社

廣東荔支社以食多者爲勝勝則稱荔支狀頭少則罰飲酒數大白

家家畫

舫傾芳罇燕脂林外立白鵠芙蓉塘底飛文鴛所惜

遊談但南漢何曾買夏唐園論

蘇東坡荔支詩云買夏欲論園

劉家

暫竊枝與葉豈知本是仙李根曹詩歸然見文苑古

園不泯因詩存喜從新構得陳迹社詩千首題園門

近日民間詩社有唐荔園詩累至千餘首詩人精魄自千古一亭便可乾

與坤更向夢徵追老杜試擘重碧輕紅痕社工部宴戎州楊使

君東樓詩云重碧拈春酒輕紅擘荔支今南海邱氏荔園卽唐荔園也有擘荔亭

### 唐荔園記

男福

廣州城西荔支灣舊謂劉漢昌華苑福謂不然蓋

植荔非十餘年不實實矣非數十年不繁偽劉僭

竊襲乃大修計襲至銀僅廿年耳而紅雲宴已特

聞則荔林非始於劉可知矣文苑英華有唐曹松

南海陪鄭司空遊荔園詩云葉中新火欺寒食樹  
上丹砂勝錦州所謂南國名園已具紅雲之勝概  
然則昌華紅雲卽因荔園故址爲之耳曹松者唐  
詩紀事以爲舒州人字夢徵學賈浪仙爲詩天復  
初年七十餘始及第松遊廣州作詩當在天復之  
前咸通之間距餞宴八十餘年矣唐末鄭氏鎮廣  
州者一爲從讜一爲愚從讜節度嶺南在咸通末  
年愚鎮嶺南兩次在從讜前後兩鄭皆拜平章其  
年與松皆相合然從讜滎陽人愚卽嶺南人松詩  
有他日爲霖不將去之句則司空爲從讜無疑又

考唐書表傳從謙節度嶺南在咸通十三四年至  
廣明元年節度河東始加檢校司空松詩題司空  
者文人詩藁從後改寫亦往往有之愚固未嘗檢  
校司空也夫以唐咸通詩人唵宴之地豈不甚可  
傳乃獨使劉漢首稱之何可哉近年荔支灣中有  
南海邱氏所構竹亭瓦屋爲遊人擘荔之所外護  
短牆題曰虬珠圃福惜唐迹之不彰也因更名之  
曰唐荔園蓋以文人所遊樂有古迹迹之最古者  
當溯而著之矣

種沙摩竹于西齋

大人自注沙摩竹根籜節大翠綠可愛一年生三番筍節

上復生小筍種者斷竹留節橫埋于地活卽生  
荀三年後高二三丈蓋大而易生之竹也太平  
御覽引嶺表錄異名沙摩  
竹今土人則稱爲馬尾竹

沙摩大竹如玉碧一夜雷雨抽一尺貓頭

桂海虞衡志貓頭竹

質性類筋竹陳師道詩秋盤堆鵬脚春味薦貓頭

初破土花肥籜龍頭礙風

林窄久看老節成拱把那復高枝許扳摘年來種竹  
瘦可憎得此蒼篔一當百我昔小隱深篁中道是人  
家非我宅此齋忽挺十百竿青士綠卿也左右席  
一碗淡黃茶正涼五月輕紅荔初擘若教穉事報平  
安聊可筠心近泉石他年儻有山公來定識林間曾

阮籍

題小瑯嬛畫付福兒

乾隆五十七年孫淵如年伯爲家大人題篆扁曰小

瑯嬛仙館家大人刻詩畧時刪去小字今轉以有小字之館名并畫賜福

金碧霞城護洞天竟名此地小瑯嬛我家經室但迂  
叟何處石樓成列仙舊榜偶因朋友贈新名預兆子  
孫傳謾聞祇似伊家記不願兒曹說茂先

修廣州城及城北五層樓工成

山如海上駕金鼈跋浪騰雲勢太豪霸氣欲銷千里  
遠神樓須壓五層高古人頗盡經營力來者何辭匠  
作勞

聖代年逾周代久此城永不有陀囂

樓明初建云以厭霸氣者



西洋米船初到

以前關使者慮短稅不肯行家大人力行之

西洋夷船來瓊毳

大人自注卽呢羽毛

可衣服其餘多奇巧價

貴甚珠玉持貨示貧民其貨非所欲田少粵民多價

貴在稻穀西洋米頗賤

大人自注僅有內地平價之半

曷不運連舳

夷曰船稅多不贏利反縮免稅乞

帝恩

大人自注余奏免米船入口船及米之稅仍徵其出口船貨之稅蒙允行以後如米船倍來

則關稅仍不短

米舶來頗速以我茶樹枝易彼島中粟彼價

本常平我歲或少熟米貴彼更來政豈在督促苟能

常使通民足稅亦足

以後凡米貴洋米卽大集故水旱皆不饑

題杭州詩僧嘯溪詩卷

杭州南屏壑庵有僧廬在竹林最深處詩僧  
小顛居之余昔在杭嘗遊其間小顛能詩傲  
物與一時名流相接余題其室扁曰七代詩  
僧精舍蓋小顛以上居此者皆詩僧至小顛  
七代矣或曰詩傳七代而無名今余名以七  
代豈以後將失詩傳耶余爲之憮然余去杭  
後小顛沒其弟子嘯溪復能詩不失其傳嘯  
溪昔來粵爲羅浮之遊甲申又至并以詩一  
卷相示余因題其詩卷嘯溪以後永傳詩弟  
子則余詩爲公案而詩鑑二字亦成故實矣

掣經室續集

卷六

七 四集

漫將衣鉢說南能七代詩傳百代僧鐘後月前明不  
斷南屏深處一詩鐙

乙酉

正月二十日學海棠茶隱

癸未春大人兼攝撫  
篆嘗于生辰避客撫

署東園竹林中有竹林茶隱詩甲申冬闢堂于  
粵秀山以課士取拾遺記何邵公學海之意以  
名其堂今乙酉生辰  
又來避客煮茶于此

又向山堂自煮茶木棉花

堂外大人植木  
棉花十餘本

下見桃花

堂中諸生植  
桃花百餘株

地偏心遠聊爲隱海濶天空不受遮儒

士有林真古茂文人同苑最清華六班千片新芽綠

可是春前白傅家

白香山茶詩云綠芽千片火前春  
溫庭筠採茶錄樂天有六班茶大

人生辰與香山  
同日故未向云

三水縣行臺書院新成停舟登三十六江樓

道光四年正月建大人名之曰三十六江樓并  
撰記畧云廣東三水縣江上行臺建自前明嘉  
靖間彼時兩廣總督駐梧州而肇慶廣州亦皆  
有行署三水行臺在肄江之北岸魁岡嶺之南  
浮石之西爲廣州肇慶往來適中之地此地據  
西北兩大江會合之處距海非遠山水沈雄地  
氣靈秀門上有樓可以遠覽爰名其樓曰三十  
六江樓蓋謂北江所匯者九瀆江始與江墨江  
錦江翁江麻江滙江所匯者九瀆江始與江墨江  
者二十七北盤江南盤江龍塘江思覽江牂柯  
江柳江灘江鬱江潯江西江洛青江馱蒙江  
黃龍江橋江荔江藤江繡江橫槎江邕江秋風  
江賀江新江白馬江金城江  
綠甕江蕉花江武陽江也

滔滔三十六江流齊到行臺古渡頭學海迴瀾動浮

石

三水縣志縣東偏在肄江相傳石中舊有寶鴨隨水浮沈後爲外國貢客鑿去

魁岡

三水縣志

在城東南形如圓珠舊名龜岡後改魁岡建塔其上

佳氣起高樓久無羽檄催

傳箭爲探風詩暫泊舟手把新書

時學海堂集甫刻成

授多士

風帆送我又端州

### 乙酉春宿端州闕江樓四夜

端州四度閱兵來

大人戊寅十月巡閱肇慶督標兵越庚辰癸未乙酉凡四閱

今

日春光晴後開著眼無非好山水高眠難得此樓臺

窗前嵐氣涼如雨枕底江聲隱似雷迴憶昔遊何處

勝祇曾一榻臥天台

庚申大人有宿天台上方廣寺詩

### 乙酉春夏間屢登粵秀山憩坐學海堂因題

夙好在詩書高情屬雲岫  
峩峩粵臺山盡啟南海秀

層巖三疊成

學海堂在山中層啟秀山房爲上層至山亭又在山上

古木百年茂

此巖谷間本有老樹數百株綠榕紅楠之屬交柯接葉堂成諸生等又栽雜花數百株

堂開古

木中木讓乃肯構

就其山麓稍平之地爲堂堂向東南芟木數株乃讓出堂基

堂

前獨宏做山海得奇觀

坐堂中遠見百里山水重複上雲下海三埕參差風帆葉

葉隨潮從獅子洋來

堂後倚碧岑清樾密雲覆翳替與繁柯夾

蔭堂左右海月出黃昏新涼滿晴畫山水湛清華動

靜驗樂壽炳焉有文章壯麗復沈厚山房在翠微精

舍頗不陋到此林更深軒戶殊氣候最高結筮亭望

遠又明透隨山爲巖垣萬綠圍一圃堂房易於新樹

石難此舊何由新耳目還以古籍授

賦得中秋上弜月

得中字書院課士作

酉月平秋色生明月正中二三分漸滿八九夜當空  
桂魄猶藏半銀河恰在東房心剛掩映箕斗欲朦朧  
縱未全開鏡真如已挂弓王弜邊門角銀箭漏敲銅  
珠海宵湖滅羊城瑞采融壽星南極近祝嘏萬方同

西齋有欵廊將傾徹而新之且安茶竈

搯起欵廊得五楹破廡修好著茶鑪却從樸畧粗疎  
處聊寄消遙澹定情柳徑不因邀客步菊田還爲種  
花耕依稀舊鄉祠外棖觸秋懷是弟兄

大人自注  
慕陳兄議

拓小圃於北湖舊舊祠西未成而卒  
福案慕陳伯諱嗣琳今年夏卒

### 西齋茶廊坐雨

西齋淨似野人家小坐常宜散晚衙  
廊接五楹排雜樹窗開兩面見秋花  
風須颯颯涼纔透雨縱瀟瀟聽不  
諱好使樵青燒石磈嫩黃閒試六安茶

大人喜暇六安州茶

### 遊花田翠林園

茉莉開初歇秋田菊又黃林巢生翡翠  
池渡野鴛鴦埋玉香成土栽花土亦香  
何須問園主自看碧簷簷  
泊舟峽山寺登飛泉亭回憩玉帶堂晚飯

朝京還過此病足已三年稍得秋風健  
重來峽寺前



扶筇登截壁，跂石聽飛泉。一飯惟閒坐，何庸肉食禪。  
老蚌珠光研，研石中有石。紋圓暈數層，莫知造物之理。鐫詩代銘。

千年老蚌化爲石，中有珠光暈圓白。南海方諸生古魄，弄霏更向淮南夕。太極圈成點周易，研中物理煩君格。

余屢過羅浮山下，皆未入山，誠以地方供帳俗習，牢不可破，滅從逕行，殊爲無謂。弓刀小隊，更非所宜。乙酉冬，閱兵惠潮，六過此山，亦惟遙看山色而已。

六次羅浮山下過不曾去問鐵橋津祇因俗吏能留  
我未免名山屢笑人胡蝶聊同故園夢梅花豈向達  
官春轉因天界三峯遠離合烟雲更有神

惠潮海邊四詠

薯畦

花蔓滿寒畦甘瓜地中結

俗名地瓜穰穰抵晚杭縣縣勝

生畷

秋冬之薯收抵晚稻

鹽埭

澗沙鋪萬池構白何皎潔冬海暖如春聊以當南雪

粵鹽由曬而成其

灰池俗名爲埭

擊經室續集卷六

蔗林

高蔗若蘆林霜譜甘且白海外多棉花有無正相易  
兩粵不種棉花棉花皆自西洋來而  
蔗田糖霜出海者甚多交易相等

榕村

村村有大榕一榕蔭數畝愛此村中人冬溫夏無暑

嶺南多暑春秋皆熱多借其  
陰卽冬日偶寒亦足禦風

乙酉仲冬望日閱碣石鎮水陸兵全海肅清夜

看海月

我看月圓幾百回何曾看月海上來也曾兩度涉滄  
海月黑水深雲不開碣石南邊無石處再欲南行行

不去樓船直跋岸根來馬足驚濺浪花駐東海蒼茫  
月已高西海朦朧日初暮此時冬半暖如秋碧海青  
天汗漫遊萬里絕無山礙目三更况有月當頭當頭  
月照山頭碣海光如鏡潮如雪今夜天空水亦澄昔  
年氛惡常侵月風伯曾令交阨平水仙終在温州滅  
漫言清晏不揚波一萬犀軍還荷戈月當盈處常愁  
缺如此滄洲傲若何

過豐湖書院

行過豐湖上如遊隱士鄉橋通釣魚艇山抱讀書堂  
竹影皆依水蕉陰亦滿牆幾人來寓此足以散清狂

連次主講  
皆致仕者

過寒婆徑

泉石清涼雲霧深非風非雨氣蕭森  
世人春夢知多少須向寒婆逕裏唵

揭陽策騎

海潮吐霧山含烟近山遠山青氣連  
日色欲出猶未出扁舟已渡揭溪前  
溪前沙路緣山脚竹外山桃破紅萼  
衰翁久不據唵鞍一鞭聊抵閒行藥

大人自注  
余自崑崙

關策騎後  
今數年矣

題嚴厚民書福樓圖

厚民湛深經籍校勘精詳因昔人云書不飽  
蠹魚不經俗子誤改書之福也因以名樓

古書有古義後人每未詳俗子作聰明何妄下雌黃  
少見多所怪以不狂爲狂石經在開成據宋已改唐

今石經願車馬衣輕裘輕字等處皆後人妄添幸碑跡可見

孰知據明監更改金

陀坊

大人自注乾隆間奉甚盛典也

校石經時見其誤字反與明監

本同大疑之及訪之始知原摹不誤後爲武英殿校刻之人所倒改也

嚴子精校讐館

我日最長校經校文選十目始一行

大人自注世人每矜一目十行

之才余嘔之夫必十目一行始是真能讀書也

人有讀書福書福人亦康書

樓畫爲冊樹石雜縹緗北齊勘書圖今復見錢塘厚

民比古人遵明其可方

勘書圖始于北齊遵明謂齊儒徐遵明

肇經室續集卷七

文選樓詩存第十四

丙戌

男福注

丙戌春余爲粵西閱兵之行六月移節滇黔九月  
到滇十二月復有開化閱兵之行是年水陸行一  
萬數千里得詩數十首爲一卷錄寄揚州題曰萬  
里集

漱珠岡萬松山上建漢楊子祠

舊聞丁卯許家詩南海雪飛東漢時五鬣長松今萬  
樹我來應建孝元祠

楊孚漢議郎嶺南  
學人之最古者

焚香



嶺氣已鬱蒸海氣復鹹濕城居嶺海間那不愁厭濕  
况是春氣早細雨洩雲汁久坐尙無聞所苦出復入  
拂茵醜已浮攬衣腥更襲年來脚受病頗困行與立  
礎蒸脛同潤簾霧鼻惡吸快掇薰爐來熱炭呼火急  
海南香尙多價賤用易給速結初試拈沈水亦可拾  
斑輕飛鷓鴣涎重起龍蟄遂使一室中燥氣滿相裊  
且讀葉香譜莫繙脚氣集

自陽朔溯桂林再題陽朔奇峰圖卷

九曲灘如折坂登灘江山勢又峻嶒夜來增造萬千  
級西去城增十二層員嶠方壺隨地起側峰橫嶺向

空凌荆關董巨多名筆如此巍峩看未曾

粵西舟次題周夢巖學使評梅山館圖

周編修作楫江

西秦和入小門生

山館超然遠俗塵翰林且置畫中身要知疎野高閒

趣纔是清華貴重人花在故鄉思快閣

泰和有快閣見黃山谷詩

圖隨官舫過昭津

平樂有昭津

林泉鼎鼐休誇說儘把寒

香詠好春

題潘紅茶封使富良江使槎圖

越南列藩服接粵西南陲江山旣修阻人物亦安熙

嗣王新襲位請

命國乃治

帝錫以

詔敕天書煥文詞皇皇

天使節特

命潘公

恭辰廣西按察使

持浮槎富良江嗣王肅威儀

恩波沐浩蕩雲樹增華滋憶昔卅年前新阮

謂光平入

觀時華髮被繡服我曾及見知

乾隆間阮光平入觀大人曾見知之

其子

謂光繼

益不肖其臣盜乃爲連年入閩浙擊伐勞

我師庚申夏六月我乘風擊之船盜全喪失其國遂

更衰

光繼昏庸益甚其巡海總兵四員駕船環來閩浙爲盜嘉慶初年所謂艇匪是也嘉慶庚申六

月大人乘風縱兵擊之于浙海松門船盜沈溺死數  
千人總兵四人溺死者二獲總兵倫貴利戮于杭總  
兵耀斬于台餘皆就獲片帆無返者帝擲所  
獲四總兵印文及赦以責光纘光纘上表謝罪其國  
由此大衰氏時舊阮起農耐收復其舊基阮光平為新阮今越  
南老王阮福映乃黎

帝德皆無私名藩列南服新政善創垂嘉慶時舊阮滅光纘

請帝即封農耐舊阮名福映者為越南嗣王亦恭恪

國王今所封王乃舊阮王嗣子名福岐

命不敢遲泐泐潘使者說禮還敦詩文明耀桂海温

肅兩得宜試看此圖內江水何瀾瀾一槎天上來南

極星辰披濃花復細雨待立滄海碑

桂林東郊耕藉田

粵西春比粵東遲  
禁火餘寒入古祠  
石壁嵐光生翡翠  
水田天影凍玻璃  
因知桂管催耕雨  
也似江南布穀時  
好是農安邊徼靜  
一郊新綠轉青旗

沿紅水江至遷江縣宿東軒春月甚朗十年中  
三宿于此皆見明月因題曰寓月軒

一江瀉紅浪四山森翠微  
薄暮入巖邑小駐停勞機  
行館正春暖東軒猶夕霏  
茶盤雜藤莖瓦盎香薺薇  
樹晚杜鵑響廊暗蝠飛  
清風甫移榻皓月來款扉  
光迎粉壁滿影入朱闌  
圍蠻中烟晦易月色晴霽稀

三度此寄宿徹夜皆清輝呼童舉書燭豪墨試一揮  
行過遷江古之瘴鄉今雖瘴少然氣候殊不齊  
非霧非烟山氣半晴半雨雲光風勢或凝或散天時  
乍暖乍涼行過沙路石路間有草香藥香莫少莫多  
茶飯勿單勿厚衣裳

閱邊

襲土州官靜守邊山徭耕讀亦安然

今斷藤峽內外  
徭村全入保甲

爲民徭民  
有讀書者 由來

盛世恩威久遠勝前朝寇亂連細雨春波出藤峽閒  
雲落日望思田如今若問岑家事拜職孤兒十六年

擘經室續集

卷七

四 四集

前明岑氏世代禪亂岑猛蘇受之事雖經陽明親定旋定旋亂今田州岑錦本遺腹孤兒十六歲大人題請襲職無爭者

啜茶

葉暗桃椰孔雀飛萬山潛蟄起春雷蠻江新漲綠如酒此水能無飲一杯

邕江舟中

邕州古巖曷據江以爲塹五管此最遙按部駐亦暫勾當軍事舉江船欲東帆論程尙逾千計月已盈三十萬大硯山兩岸排成礮參差誰位置玲龍匪雕鑿絕似金錫鎔猝投寒水蘸遂使天工成不受人力欠

空洞能藏舟通罅亦繫纜巖怪心屢驚穴多目費瞰  
屏列滴蒼翠深青或揚紺吾鄉得其一唵者必泛濫  
歎此奇峰多巒荒自埋陷屈指古畫家未見亦可憾  
歸途抵勝遊已足係思念况有木棉花千樹極紅豔  
野廟鷓鴣啼深林苦竹暗落日西山平春風一江澹

得復初齋全集邕州舟中讀之卽寄野雲山人

我初聞蘇齋

翁公方綱

是聞凌氏說

凌氏仲子學于蘇齋乙巳丙午間在揚州

及我入翰林公秉學使節山東我代公

大人授山東學政接公任

石帆亭上別居杭又數年公詩自緝綴寄來前數集  
刊校始于浙刊成度靈隱書藏由此設兩家詩卷中



言此頗親切我重入翰林此事遂中輟蔣氏來嶺南

後集續刻鏤

礪堂相國爲公門生督粵時又刻其後集

六十有六卷十七

集臚列暮年續一集四卷李所撰

公小門生李彥章又刻其末集四卷

去年洛陽紙棕墨新印刷於是復初齋詩乃全無缺

書藏與朝鮮寄去情勿竭憶昔庚辛間袂與野雲挈

紅塵足不到常向蘇齋謁設經兼論詩金石緣亦結

石墨書樓中摩挲遍碑碣有時坐詩境清言落玉屑

有時石畫軒山雲贈怡悅東郊古寺遊拈花聽僧偈

壬秋潞水詩柳向亦園折丙冬復相見暖室畏寒雪

爾時公漸衰則亦嗟大耋公遽歸峨嵋遺集今悲閱

集中惠我詩一字不減十卷金石錄小印爲我刳

欽州竟無書詩筆從此絕

大人以宋鑿金石錄十卷寄公題識公作詩並刻寄

小印且云欽州魚山馮氏家有全帙可借摹刻之訪於欽州無此書公此詩後祇有銅尺詩一首遂絕筆

好古久同心敢比老彭竊蠻江春夜船老眼一鐙瞥

祭馬伏波將軍廟畢放船下橫州大烏灘

百里奔流抱山轉山麓磯頭抗神殿棉紅榕綠江春  
深溪澗香毛鼓鐘薦羣舟敲鉦齊下灘架擢挾篙如  
待戰怪石如林堆水面水與石爭浪花濺灘底埋山  
不可見惟見沸騰亂渦旋灘師昂然坐船頭指點從  
容色不變四時水石猜高低總避石鋒尋水線櫓枝

一撥柁振鳴折出龍門

灘下石隙之名

激如箭水強舟弱舟

自搖搖動篷窗作寒顛津吏送我似目愁我喜下瀨

飛橈便灘遙石盡春江平躍鯉猶驚掠波燕

廟中藏伏波將

軍小印伏波不止馬一人但印則真漢物也

### 潯州道中

鷓鴣天氣半晴陰野路荒江取次吟新漲綠齊芳草  
岸夕陽紅助木棉林雲歸蠻洞開還合春人徭邨淺  
復深差比陽明多逸興恩田行過又邕潯

### 過端州羚羊硯石峽

千里青山百道并合流一峽在端州會齊萬派清泉

眼溜透三巖膩石頭靈障磨開天不惜慧根鑿破爾  
應愁羚羊有角成何迹莫向詩禪捉摸求

三月晦日立夏節過端溪

木棉花過看桐華

潯州滿岸木棉  
梧州滿山桐花

一路桐華看到家

萬疊青山千折水好春才去卽天涯

定靜堂前手種荔夾今夏結子頗多積雨甚涼  
甘漿欲迸學白沙就樹噉荔法噉之

東堂栽荔已三年兩後甘漿曉最鮮就樹噉鮮原有  
法不妨竟學荔支仙

那堪七日馬鞍馱一日離枝變已多如此須與真不

離色香與味問如何

奉

命移節滇黔濱行拜 天后宮

自我領封疆初出卽籌海浙粵東復南于今十七載  
目覩鯨波平扶桑發暈彩交南與泰西

國威動真宰至誠雖感神自懼晚節改頓首湄洲宮  
庶幾寡尤悔

檢書

十載居嶺南積書數十架茲爲南詔行安得全棄卸  
戚友可以別此事豈能罷損之又損之已勞四牡駕

兒曹復好事豐碑載泰華

余請篋雙碑以行

滇池雖控夷內

政頗清暇正宜理陳編青鐙坐清夜思書若無書未免動嗟訝彼鮮藏書家一瓶安所借琴鶴欲相隨莞爾可辭謝

劉樸石

彬華

何湘文

南鈺

謝里甫

蘭生

胡香海

森張棠村

業南

李繡子

黼平

諸書院院長暨學

海堂學博士生徒皆有圖詠送別題荅一律

幾年嶺表慮先深得暇纔遊儒士林講學是非須實事讀書愚智在虛心汲投淵海古修綆氣盛衣冠朋合簪此後懷人各何所半看圖詠半登臨

別醫者范素菴

潘

四年病脚氣兩足殊支離豈無千金藥豈無三世醫  
柰此濕與熱兼之勞且衰不劇已爲幸安能有痊期  
君恩念老臣移節居滇池彼間不寒暑貂葛無所施  
彼間不卑濕高燥如京師即使自乞郡亦惟此地宜  
范氏送我行遠過端江涯爲言相別後當是去病時

避暑

路出蒼梧中筋氣過大暑川途已苦熱况復日當午  
近岸得茂林籬落成小圃修竹高逾樓老柚密如戶  
可識綠陰中幽翳勝棟宇願涼風暫清計日暑將處

西山暮起雲挂帆向前浦欲添溪上波須聽今夜雨  
舟過廣西陡河謁分水神廟

峩峩海陽山一源分兩溜南與南海通北與湘湖湊  
陡河三十六設牖不使漏我來欲溯之涸逢庚伏後  
安能陸盪舟來朝馬將走俄看風轉帆油然雲出岫  
涼雨漫天來入夜遠且透漲發大榕江津吏啟河竇  
壓水舟尺許水今二尺厚若到天平間勢易轉河右  
山靈更示奇巧待人陡候烏雲天際垂復令秋雨逗  
又聞四月旱禱雨得神救古祠林樾清平野稻花秀  
我今逾嶺脊順流行更驟回首謝山靈豈非得顯佑



泊舟浯溪登唐亭

桂舟下湘水又來著浯溪欲試兩脚力故尋十載蹤  
蠟屐漸相得唐亭殊可躋漫叟舊祠宅野衲重招攜  
嘉慶廿二年大人過此題名壁  
石亭外有次山祠宅舊僧尚在再讀中興頌還拂山  
谷題碑頭走螺螄臺角鳴蟾蜍高林暑猶熾截壁曰  
易西安得凍雨洗待看湘雲低

湘江村舍

湘山如翠黛湘水如碧玉巖下有居人林深不見屋  
落落百尺松陰陰萬竿竹竹密一徑空照見人皆綠  
况有流泉聲清冷比琴筑如此山居幽其人定無俗

笑我坐篷窗秋陽正相曝

泛湘川過南嶽得雨

三湖水鬱蒸衡山降雲雨直將嶽頂寒下洗人間暑

嶽頂甚寒大人昔八月登加小褱剛風激低雷涼氣落平楚餘電煽

殘夜曉烟返前浦天北暫放晴明霞半軒舉時於金碧中恍惚覓岵嶠岵嶠不可見朱陵秘靈府昔登祝融峰織雲捲秋宇今來苦爰熱秋陰蓋天柱或雲或不雲各如所願與

日出洞庭湖

日出洞庭湖蒼茫圻楚吳星河隨夜去雲夢入天無

曉色非南海鄉心比具區秋帆向沅浦猶恐失東隅

夜泊

新秋沅水上向晚泊輕航岸草萬蟲響山松藏月涼  
心依清夜永夢繞楚川長北斗天邊近遙遙思帝鄉

八月七日又泊

愛此秋船月清光逐夜添特移欵几燭盡捲壓窗簾  
露氣沈沈淨風漪細細恬絕勝官閣裏煩熱閉深巖

過會同

近夜中秋月沅州與靖州山園百蠻靜月照五溪流  
黔水連疆去吾家舊績留昔年受降處八十六回秋

乾隆五年秋先曾祖征苗由沅  
進兵十戰皆捷降者數千人

### 沙岸坐月

秋月明如畫江沙白似霜  
停舟催晚飯登岸坐新涼  
地喜離卑濕途非慮阻長  
惟思各兒女五處共清光

計此時伯兄在京福行至桂林季  
弟行至贛州叔弟及妹在揚州

### 過黃平登飛雲巖再用壺中九華韻

羅浮海上合雲峰又逐天風向遠空  
已掠桂梧過嶽麓又飄蘭芷入黔中  
雲能化石山形覆石復成雲水  
氣通惜未東巖看瀑去祇聽幽澗漱玲瓏

### 過清鎮安平縣

山阻舟車廢谿深阡陌長  
蒹葭秋雪白稻葉晚雲黃  
穀賤農翻拙蠶興織已忙  
教民栽橡粟竟欲抵柔桑  
今秋稻大熟有一根雙穗者長六尺一石米僅值數百錢因舟車不便不能遠出也近年鎮遠貴陽一路仿遵義橡葉飼蠶之法  
廣興絲織民計少饒

### 重九日登黔西老鷹崖

朝朝盡繞青山走已有文書到心手  
忽然直上老鷹崖  
驀想今朝是重九老鷹摩霜下  
晴空危巢卽在懸崖中  
此間祇許飛鳥過何年人跡西南通  
百丈一盤十丈一折  
愈折愈高且盤且歇  
負牽雙引竹輿竿石火  
迸生馬蹄鐵衰翁  
頗羨據鞍人廿里高崖竟登越

大人自注馬伏波據鞍年六十三余  
今年六十三雖不健然可稱翁矣  
登高難遇重九

時重陽難得登高詩今朝無意巧相并作詩應寄家  
人知此間峰巒遠比嶺南大節候未較江南遲皇華  
一洗園圃氣野菊挂崖開瘦枝

雲南督署之東園亭館花木之勝爲歷任所未  
有心念此間宜有鶴未幾日忽飛一白鶴來翌  
日又有一鶴盤旋空中鳴聲相呼薄暮並集於  
園月餘遂馴且能舞矣作來鶴篇

我入滇池數千里載萬卷書非得已不將一鶴伴琴  
來多恐禽軒累行李宜園亭館清如仙周遮竹地梅

花天閒堦十丈草如席惜少臯羽來踟躕忽聽園中  
發清唳亭邊橫落車輪翅一鶴適從何處來老叟灌  
園詫奇事一鶴忽來已詫奇翌日又得一鶴隨嗟我  
念鶴鶴豈知鶴來隨我誰使之胎仙識我是清俸肯  
來啄料兼催詩我詩昔未向鶴吟今與爾同萬里心  
羽帶點蒼山上雪夢入瀾滄江水深風和對舞百花  
下露寒相警青松陰如此園林如此鶴屈指廿年無  
此樂惟憶春明仙蝶來修書未了秋花落

昔大人在  
京有仙蝶

來園  
中

栽花

前輩栽花樹留香與後來我來自年後樹更四時栽  
人縱相隨老花還不斷開世臣興喬木此意在官梅

滇園煮茶

先生茶隱處還在竹林中秋筍猶抽綠涼花尙鬧紅  
名園三逕勝清味一甌同短榻松烟外無能學醉翁  
雲南督署宜園十詠

仙館曇雲

昆華仙館粉圖無款在園東北前  
有曇花一株高覆玲石大人以紙

書琅嬛仙館匾  
加於木匾之上

曇雲覆曇花曇花護仙館雲蒸曉露香花散春雲滿  
我無仙釋情怡雲亦蕭散終朝趣事心暫許對花懶



虛齋香雪

仙館西古梅多  
處名香雪齋

有梅齋已清况是梅皆老繁枝滿覆檐苔根亦合抱  
得雪香極清無雪香更早春深階下晴落素不可埽

南軒賞雨

雨春軒在池  
南射棚北

春雨何處來春雲起昆海隨風過南軒天意實瀟灑  
安得坐佳士品詩索真解我縱不醉吟玉壺杏花買

山房貫月

房在池東如  
船東西皆窗

我家貫月船千里凌滄江船不到滇池山房抵小艘  
明月隨我來夜夜貫入窗窗西曲池水印月得一雙

花棚序射

軒南有棕棚為閱射之  
地名觀德園有古梅

昔在杭州時西園曾射鵠三十有二年此懷頗悵觸  
兩臂亦已衰彎弧力不足惟呼健兒來花棚看飛鏃

蔬圃齧香

箭圃之南杉林之東 關廟  
之西有閒地數畝以爲蔬圃

種菊成老圃種菜成家園新霜壓肥綠清妙殊雞豚  
短鋤親手劬煮以佐晚殮試語知味者其香尤在根

石叻觀魚

雨春軒北香雪齋南  
有池有石橋養魚

濠梁說魚樂機鋒法始開固知門在禪本自清談來  
獨遊石池上悠然得所哉欺方乃君子非道枉庸材

宜亭來鶴

宜亭在仙館南 觀音海天閣西  
多古柏有高一丈者大人九月蒞

滇十月八日忽飛一白鶴來次日薄暮又一  
白鶴盤旋空中與先鶴鳴相應亦落於園中

皆甚馴月  
餘能舞

翩翩雙白鶴飛來亦何奇頓使虛庭前松柏增清姿  
我來看鶴舞鶴亦聽我詩鶴固宜此園園得鶴更宜

竹林茶隱

大人在粵繪竹林茶隱圖乃撫署園也今則園竹數千竿茶隱更宜

山隱在粵西竹隱在粵東今遊滇水園所隱將毋同

閒步玲石逕靜坐深篁中茶烟藏不得輕颺林外風

陔嶺怡雲

與春樓東仙館北有土山登之可望四圍遠近雲山大人築石臺石

几於山上陔音虹見漢書地理志卽滇中銅山也今省城北山皆稱陔山

嶺上多白雲雲豈爲我自我情自與怡持之亦無迹

石臺覽四山悅性永晨夕自署曰雲翁不復分主客

關邊兵至開化

重鎮初逢

昭代開

明以前皆未置郡縣

巖疆三面萬山回江流盡向南交

去

至交趾界百三十里

驛馬惟從北路來

東南西皆走交趾路也

阿雅維

摩沿里寨

今各里皆宋元明阿雅龍氏維摩沈氏之舊地城南卽有瘴

儂人熨子

異衣裁

儂熨猴獼等數十種相隔一村卽殊衣異俗

可知

上國恩威遠此地猶高節使臺

夜坐

靜闕寒城已二更節樓西畔月斜明遠山夜色沈沈

碧百八鐘聲萬里情